

# Emmène moi

Boulevard Des Airs/LEJ

♩=83

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into measures 1 through 17. The lyrics are in French and describe a person lost in the ocean, asking to be taken away. The piano accompaniment features chords and rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. The lyrics are: 1-4: ou ou ou ou; 5-8: j'suis com' un grain de sable perdu dans l'o-cé-an; 9-11: j'ai per- du mon car- ta- ble j'ai per- du mes pa- rents; 9-11: j'suis com' l'eau des cou- rants fa- ti- gué d'i- gno- rer ou ou; 12-14: si je coul' dans le vent—; 12-14: ou Em- mèn' moi voir la mer fais moi boir' l'o- cé- an; 12-14: si je fais que pas- ser oh oh oh oh; 15-17: em- mèn' moi dans les airs Ai- me moi dans le vent; 15-17: oh oh oh oh Em- mèn' moi voir la mer.

# Emmène moi

Musical notation for measures 18-20. Chords: A7, Gm6, A7. Lyrics: fais moi boire l'o-cé-an Em-mèn' moi dans les airs Ai-me moi dans le vent

Musical notation for measures 21-24. Chords: Dm, C, Bb, F. Lyrics: pa ya pap pa pa ya pap pa ya pap pa pa ya pap

Musical notation for measures 25-28. Lyrics: j'suis com' u- ne pous- siè- re si j'm'en vole un ma- tin je re- tourn' a la mer- re je m'en vais et je viens

Musical notation for measures 29-31. Chord: A. Lyrics: jsuis com' l'eau des fon- tai- nes im- puis- sant et las- sé pous- sé par ce sys- tè- me

Musical notation for measures 32-34. Chords: A7, Gm6, A7. Lyrics: qui pour- suit sans ces ser Em-mèn' moi voir la mer fais moi boir' l'o- cé- an

Musical notation for measures 35-37. Chords: A7, Gm6, A7. Lyrics: Em- mèn' moi dans les airs Ai- me moi dans le vent

Em- mèn' moi voir la mer

# Emmène moi

38 39 40

fais moi boir' l'o-cé-an Emmèn' moi dans les airs Ai-me moi dans le ven-

41 42 43 44

Payapa

j'suis com' les aut' en fait je ne sau-rai ja-mais Si je pour-suis la quê-te

45 46 47

si j'ai lais-sé tom-ber j'suis com' rem- pli d'es- poi- -oir ce ma- tin je re- nais

48 49 50

Em- mén' moi près du pha- -ar Al- lons jus- qu'aux ro- chers

R1